

الفكّافة

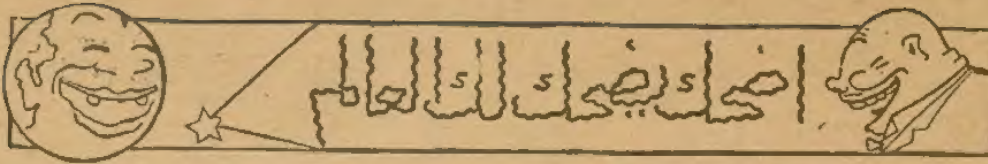
العدد ٩١
التمن ١٠ مليات

الأربعاء
٢٢ أغسطس سنة ١٩٢٨



(رسم ساتين)

فول مصر : السيد عبد الرحيم الدمرداش باشا



طبيب ماهر

الطبيب : انت في حاجة الى الرياضة يا صديق
امش كثيراً ...
المريض : ولكن يا دكتور ...
الطبيب : لا تقاطعني ، امش نحو ساعتين كل
يوم بعد الانتهاء من عملك . ما هي صناعتك ؟
المريض : موزع البريد

ذكاء

الاستاذ : الى كم قسم ينقسم اليه جسم الانسان ؟
التلميذ : حسب ما يقسمه الزامواي او السكة
الحديدية او السيارة ...

صراحة

الاب : كل هكك اللعب واللهو . أنا واثق
انك ستلعب يوم وفاني أيضاً
الولد : نعم يا بابا . ولكن ان أنقطع عن
اللعب في أثناء اللعب

ميزه الارامل

فؤاد : ان للارامل ميزه على النتيات وهو
انهم يعرفن أخلاق الرجال معرفة تامه
فتحية : لا . بل انهم يمتزن علينا نحن النتيات
لان الرجال الذين يعرفونهن جيداً قد انتقلوا الى
العالم الآخر فلا يستطيعون الكلام

حيلة لطيفة

فاجأ المطر في مساء أحد الايام رجلاً سائراً
في الطريق فأسرع الى مركبة وأعطى الحوذي
عنوان منزله . وفي الطريق تذكر صاحبنا انه
لا يحمل نقوداً
ما العمل ؟

وصل الى منزله فزل من المركبة وقال
لحوذي :

— من فضلك اعطني عود كبريت . فقد سقط
من يدي ريال في مركبتك ...
فأكاد يلفظ هذه الكلمات حتى أعل السائق
السوط في خيله واحتفي بأسرع من لمح البصر

في التايقون

— تريدن يا سيدتي جوارب بلون اللحم ؟ ..
نعم عندناو لكن ما لون لحك ؟ وردى أم أسمر
أم أسود ؟

امتيازات المهنة

لكل مهنة امتيازها :
فللصحفي - التذاكر المجانية في المسارح
والسكك الحديدية

وللبائع - مداعبة الجنس اللطيف
وللشاعبي - الشيء المعلوم
الدقة العلمية

كان أحد علماء طبقات الارض يزور أحد
أصدقائه في الاقاليم . ولما خرجا للزهوة رأيا صخرة
كبيرة فأشار اليها الصديق وقال :

— ان عمر هذه الصخرة يا استاذ سبعون
الف سنة واربع سنوات

فلم يسع العالم إلا أن يحكك وقال متحكاً :
— ان معلوماتك دقيقة جداً يا عزيزي
— أنا واثق عما أقوله . فقد زارني طام مثلك
منذ اربع سنوات وأكد لي حينذاك ان عمر هذه
الصخرة سبعون الف سنة

القطايع

مجلة اسبوعية مصورة تصدر عن دار الهلال ،
يقوم بتحريرها نخبة من الادباء والرسامين

الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً
في الخارج ١٠٠ قرش
(٢٠ شاتاً او ٥ دولارات)

عنوان المكاتبة :

(الصحافة ، بستان قصر الدوايرة - مصر)

تلفون : ١٦٦٢ بستان

الاعلانات تخار يتبناها الادارة

في دار الهلال ، يتشارع الامير قناتار
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

بلاهة

الباشا : هل كان ابني فؤاد بك سكران عندما
عاد امس من البهرة ؟
الخادمة : لم ألحظ عليه شيئاً يساعد الباشا ...
سوى انه طلب مني مرآة ليرى من هو ؟
في التلفون

العمدة - أرجو أن ترسلوا اليّ مائتي حزمة
برسيم

البائع - حاضر ... علشان مين ؟
العمدة - علشان البهايم طبعاً !
ثم أقفل العمدة السكة وهو يتمم « عجائب ...
أما عيبط الراجل ده ... سؤال بارد صحيح ... »

تشجيع

في حفلة غنائية ...
— تكون مسرورين جداً يا آتسة لو تفضلت
بالغناء بضع دقائق

— أشكركم ... ولكني لا أجرؤ ... هنا
أناس كثيرون لا أعرفهم
— وماذا يهم ؟ ... ليس بينهم من يسمعك
الآن !

حسن تخالص

كان عماد فرنسي كبير في عهد الملك لويس
الثامن عشر يمتد في القهوة مملك المارشال
مارمون الذي خان مولاه نابليون الاول في
سنة ١٨١٥ . فاقترب منه أحد الضباط الحاضرين
— وَنَ عَمَلاناً وذا عضلات لا يستهان بها -
وطلب من الحامي أن يسحب كلامه في الحال
نقشي الحامي بطشه ولكنه تظاهر بعدم
الاكتراث وسأله :

— أأنت المارشال مارمون ؟
— كلا ولكني أشرف ان أكون أحد
ضباط أركان حربه
— حسن جداً يا سيدي . اعطني بطاقتك
وسأرسل اليك وكلي !

بحث صحفي !!

بقلم الاستاذ فكري أباطة

لا أحدها . وهذه الناية مكشوفة من دراسة
قصة الجمهور . وعندنا مجود لا بأس به ولكن
بالله عليك أية جريدة عندنا تستطيع ان تغفل في
المساء صور آلاف المدعون في قصر بكنجهام
لتناول الشاي بعد الظهر ...

شاهدنا مباراة التنس المالية في ال Davies
Cup (وركبت السيارة من غابات بولونيا الى قهوة
نوكيه بشارع الشارليز . ولم أكد اجلس
وأشرب القهوة حتى صاح بائع الجرائد فاشتريت
جريدة تصدر أربع مرات في اليوم . وإذا فيها
تفصيل كل ما رأيته من ساعة واحدة : تفصيل
واف عن الغالب والمغلوب وصور المتبارين !!

أتدري ما هو سر نجاح تلك الجرائد في
الواقع ؟
سر نجاحها وانتشارها اهتمامها بالاختبار
الصغيرة اللاحقة للانظار . حوادث القتل ،
والطلاق ، والسرقه ، والفرق ، والاختفاء ،
وحوادث المشاتل ، وما يدور في الجوار الاجتماعي .
يكتبونها بنائين كبيرة وفي صدر الجريدة وبجارات
موجزة . وغالبية القراء من الطبقة المتوسطة يلهو
لهم ان يقرأوا مروراً سريعاً على أخبار هذه
الحوادث . وقل من يتمكن من قراءة الجرائد في
بحث فلسفي أو سياسي عميق ...

« الاقتاحية » في
أوسع الجرائد انتشاراً
لا تزيد عن شهر
ونصف !!

جرت مباراة
« اليوكس » المالية بين
Tunney الاميركي
والجبار النيوزلاندي في
أميركا فكانت وصفها
الدقيق في الصباح مع
الصور . حتى صور
المواقف في آتاء التمرين .
أليس ذلك عجيباً !!
(البقية على صفحة ١٥)

وقد لبس نظارته وشرع يكتب عنوان الاقتاحية
فلا يكاد يخط الكلمة الاولى حتى يفتحم الباب
فاذا بوقد من طلبة المالية ... ثم اذا بوقد من
طلبة البكالوريا ... ثم اذا بأصدقاء من الوجهين
القبلي والبهري ... ثم اذا بضيف لا تله له
القهوة السادة في بار الهواء أو نيو بار وإنما تله له
فقط في قهوة « الاهرام » وعلى ترابيزة داود
بركات ...

وكم من مرة كنت بجوار هيكلك وهو
يجر الاقتاحية ويجواره « مؤتمردودشة » من
أعضاء الحزب ومن أصدقائه ...
أعتقد تمام الاعتقاد أن هذا التهم على مقام
رؤساء التحرير عندنا يسلط كثيراً من تفكيرهم
ومن عملهم . أما هنا فترئيس التحرير في مقام وفي
مركز رئيس الوزراء . يمثل بحق « صاحبة الجلالة
الصحافة » !!

عنايتهم بالصور التوغرافية في الجرائد اليومية

أخبر دائماً باني على الأقل نصف صحفي ...
وقد رأيت من واجبي أن أكون على قرب من
الصحافة في لندن وباريس . وقد تكرمت بعض
الجرائد السيارة في البلدين فتوهت « بوصولي » .
وشاء أدب محرريها الجلم أن يضيئوا الى اسمي
أوصافاً وأخباراً لا أعرف من أية جهة استقوها .
لاني لا أستعقتها ... من باب التواضع !!
والجرائد المصرية مروفة في الاوساط
الصحفية . ولا أكون متعجباً اذا قلت انهم
محبون بالنهضة الصحفية في مصر . الا من جهة
الاسلوب الكتابي الحزبي عند اشتغال نيران
الاحقاد والضمان بين الاحزاب ...

وعرضت عليهم « عائلة الهلال » وفتياته
وفتياته : المصور ، وكل شيء ، والفكاهة . فسمعت
تأه طيباً وشرحت بتقدير المجهود عظيم ...
بقى علي أن أنقل لقرائي الاعزاء ملاحظات
موجزة عن الاستعداد الصحفي في هذه البلاد .

« رئيس التحرير »

في كل جريدة شخصيته
ليست بالهينة . وقد يصعب
على كل زائر ان يحظى
بمقابلته وله « سكرتيرية »
تحدد مواعيد الزيارات
وموضوعها . كل هذه
الاحتياطات تتخذ حتى
لا يتدقق عليه سيل
الزائرين فيحول بينه
وبين أداء واجبه
التمدد التواحي ، الخطير
المسؤولية ...

أما في « مصر » :
فاني أذكر الآن كم من
مرة جلست بجوار شيخ
الصحافة « داود بركات »



يا خيف القرام

السيدة - يترجم له قبل ما اركب وفي العربية ملحن فاضيل
كساري الترامواي - يا سي المطين مش جنب بنش

عن الفقيد العظيم : نوادر وقعية

أمنته

زار بيت الامة في آتاء الانتخابات الثانية الاولى وقد من الاقاليم ليعلم ثقته بدولة الرئيس الجليل ، وخطب أحد أعضاء الوفد بين يدي دولته فكان بين عباراته العبارة الآتية :

— لو تقيت الآن يا معالي الرئيس الى أقصى المعمورة لسعت اليك قلوبنا لنعلن ثقنا بك فضحك رحمه الله وقال :

يس وعلى آية ؟

ميزان الصحة

يذكر القراء ان دولة الرئيس الجليل كان متكفلاً حيناً استقالت الوزارة المدنية الماضية فلما ألفت الوزارة الثوتية وتقرر أن تقدم الى مجلس النواب أصدر طبيب الله راء على أن يرأس جلسة المجلس في ذلك اليوم بنفسه

وعلى أثر ارفضاض جلسة المجلس عاد الرئيس الى بيت الامة والتي عند بابه الخارجي بمندوب احدي جرائدنا اليومية فقال له هذا بعد التتبية : — ربنا يدريك العاقبة يا دولة الباشا . . .

يظهر ان اللورد لويد كان مصيباً عند ما قال ان الازمات تمش سعد باشا وترد اليه صحته ولشاطه قابتم دولته وقال :

— ربنا يد في حياته

التماس حافظ

ربما كانت التادرة التالية خير ما قيل للدلالة على قوة حجة سعد باشا وبلاغة عبارته فان شاعر النيل حافظ بك ابراهيم كان بين ضيوف الرئيس الجليل في الصيف الماضي في مسجد وصيف وقد عرف عنه انه مولع جداً بالكسرى ولا يميل كثيراً الى التفاح

وفي ذات يوم كانت مائدة سعد باشا غاصة بالزيتون والظاهر ان جلهم كان مولعاً بالكسرى مثل حافظ بك فلما اتوا من الطعام وجمي اليهم بالفاكهة اقبلوا كلهم على أطباق الكسرى بلتهمونها التهاماً تائبين اطباق التفاح فاسقط في يد حافظ بك وأخيراً لما بلغ منه اليأس أشده التفت الى الفقيد العظيم وقال :

— ما غضب لهم يا باشا في مزاي التفاح

تمتثل البلاد غداً بذكرى مرور العام الاول على وفاة الفقيد العظيم المنفور له سعد وطلول باشا وقد كتب كاتب انجليزي مره في احدى صحف لندن مقب وقاته يقول : « لقد جمع سعد وطلول في شخصه جميع اللوامب اللازمة للتعبير وعنده من عبوة السمكات اكثر مما يجد المرء عند معظم الخطباء السياسيين وسامعوه تارة يحشون لاثواله المفرغة في قالب الجد وتارة يطربون لكتابه البديعة التي تأخذ بمجامع القلوب »

مزار الاكراد

ولما دخل الدكتور محبوب على دولة سعد باشا ليصاحبه لأول مرة بعد تلك « التتبية » الطويلة التفت احدثهم الى الدكتور محبوب وقال له :

— لقد قصرت لحيتك يا دكتور

فقال سعد باشا ضاحكاً :

— لقد استعاض بها المذكور

وكان رحمه الله يعني « بالمذكور » الدكتور ناغور ولحية ناغور فيها « البركة » كما يرى من صورته

حيلة لطيفة

من الطيف النوادر التي اتفقت للمنفور له سعد باشا عند ما كان مصطحفاً في مسجد وصيف في صيف سنة ١٩٢٦ أنه أمر يوماً بأعداد سيارته ولما أعدت له ركبها مع سكرتيره الخاص الاستاذ الجزيري وطلب من السائق ان يقبله الى زققي وكان ينوي ان يزور يوسف بك الجندي في مكتبه غير انه لم تكد السيارة تبلغ باب البلد حتى لمح جماعة من أولادها دولة الرئيس قمر فوه وأحاطوا بسيارته وأخذوا يهتفون بحياته نفشى رحمه الله ان هو واصل سيره الى داخل المدينة ان تقام له مظاهرة كبيرة فأشار الى السائق بأن يرجع القهقري ويسير في الطريق الذي يؤدي الى طنطا فلما اجتمعت السيارة عن زققي أمر بتوقيفها ثم التفت الى الهافتين ، وكانوا قد مقبوه ، وقال لهم « الي شاطر فيكم ينادي على يوسف بك الجندي » فأطلقوا لسيقاتهم الرجح اذ أراد كل منهم ان يحوز قبل رقيقه غرة تلبية نداء سعد باشا وبذلك تمكن دولته من التماس من مظاهرتهم

لما كان الفقيد العظيم مقباً في بساتين ركات قيل انتقاله الى جوار ربه زاده يوماً عبد العزيز رضوان بك عضو مجلس الشيوخ ومعه مجله الوحيد وهو في نحو العاشرة من عمره فلما أقبل الفتي على دولته لم يده قبله رحمه الله في جيبه وسأله عن اسمه فأجاب « محمد الكردي رضوان » فابتم سعد وقال « ومن أين أتى اسم الكردي هذا ؟ » فقال عبد العزيز رضوان بك « بقيت يا دولة الباشا مدة طويلة بدون ولد وفي سنة من السنوات قصدت الى دمشق الشام . وفي ذات يوم زوت مزاراً للامراء الاكراد وفيها أنا أجول فيه خطر لي أن أسأل المولى الكريم أن يمن علي بولد وماهدته تعالى اذا أجابني الى سؤالي أن اسمي ابني الكردي، نسبة الى السادة الاكراد ثم لم ألبث أن رجعت الى مصر وبعد مدة غير طويلة وزقت ولدي هذا فأسميته الكردي ومن ذلك الحين لم أرزق غيره »

فضحك سعد باشا وقال « ولماذا لم تكرر الزيارة لمزار الاكراد ؟ »

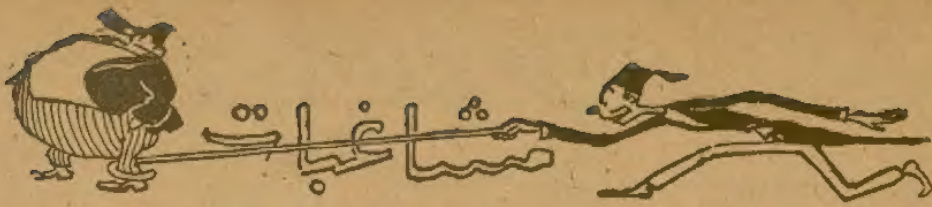
حيلة الدكتور

كان المنفور له سعد باشا في مقدمة المدعوين الذين دعاهم سمادة أمير الشعراء احمد شوقي بك الى حفلة الشاي التي أقامها في داره بالحيزة اكراما لشاعر الهند وقياسوها الكبير الدكتور ناغور ولاحظ الحاضرون في تلك الحفلة ان حيلة الدكتور محبوب ثابت كانت يومئذ أقصر من المتباد والظاهر انها كانت مقصودة « ملازة » بمناسبة تلك الحفلة

على مائدة السياسة البريطانية



جون بول : الطاجين بتاع مصر قارخ ليه يا اسطى ، هي فين ؟
السفري البريطاني : له ما استوتش ، عالنار يا خواجه



من ذلك او يسموا استانة الذين يذبهم اولئك
الحكام الجرمون ، لو وضع كاتب قصصي رواية
في هذا الشأن لانهم القراء بالقبوة والجهل
بالألف وقساد الخيال لانه ليس من المعقول ان
يوجد سجن تجري فيه هذه الماكت ويقع فيه
ذلك العذاب من بعض المسجونين لبعض من غير
ان يشعرهم الحراس ولا ادارة السجن
ولكن هذا الذي لا يرضى أن يكون خيالاً
قد وقع حقيقة في سجن الحدوة بالاسكندرية ،
فا رأي مصالحة المسجون ، ووزارة الداخلية ؟

أخس شيء تدهوره الامة الى حضيف
الذل والهوان أن يشقو فيها التملق للحكام ، ولو
لم ير الحكام تملق اولئك الاخساء ، وغريب ان
يصل الامر الى هذا الحد ، فترى وكيل عمدة في
بلد تابع لمركز سنورس يشتم بجمرة ويريد أن
يدفعها عن نفسه فيقول انه اكراه كثيرين على ان
يوقصوا على عراض الثقة بالوزارة ، ومهما يكن
من أمر هذا الرجل صادقاً كان او كاذباً فان
الوزارة لا تشعر بعمله وهو يتلقى لها من غير ان
تراه او تعلم به ، وفي عمله هذا ان كان عملاً او
زعمه ان كان زعماً خسة نفس واجرام شنيع
بافساد الاخلاق من حيث الدعوة الى الفساد
بما لا يريده المنادون ، وابانة هذا الكلام في
محضر رسمي اساءة الى الوزارة والى الامة معاً ،
وهذه حالة قسبة اذا فشت بين المدد ووكلائهم
فقل على طهارة النفوس في الريف الق سلام

سقط سلم منزل من المنازل القديمة الواقعة
في دائرة بوليس الدرب الاحمر على امرأة فأصيبت
بما استوجب نقلها الى المستشفى ، والمنازل البالية
المتداعية لا تحصى وهي في كل حي من احياء
العاصمة - الوطنية - ومصالحة التنظيم غافلة عنها
تنتظر أن يدعوا أصحابها لهدمها وهذا محال

والذين يخرجون فيها ، فيكون هذا داعياً لغير
هذين الحسين الكرئين الى الاقتداء بهما في
انهاض البلاد من كبوتها الصناعية ، اما المستشفيات
فكثيرة في البلاد ، والصلاة يجوز في القلاة

لو وضع كاتب قصصي رواية خيالية يزعم فيها
ان في أحد السجون قاعة لنوم عدد كبير من
المسجونين وان قرأ منهم جلوا أنفسهم حكماً
لذلك القاعة (المنبر) بما يكون زملاءهم ويقضون
عليهم بأشنع العقوبات وينفذون فيهم احكامهم
بالقوة القاهرة من غير أن يسمع الحراس شيئاً

وقفت سيدة مصرية ستانة فدان من اطفال
مركز ايتاي البارود في مديرية البحيرة على انشاء
مستشفى ومهد علمي ومسجد ، ومعروف ان
أقل ما يكون لمن عن الفدان مائة جنيه ، فهذه
السيدة تبرع بستين ألف جنيه ، اذا أضفت الى
مائة وثلاثين ألفاً تبرع بها النمرdash باشا كان
الذي جادا به نحو مائتي ألف جنيه ، وهو مبلغ
عظيم كان في الامكان ان يتفهم به البلاد في نهضتها
الصناعية أحسن استفاد بالمشاء مدرسة للتخصص
في صنع أشياء من الأشياء التي تستوردها من
اوربا والشاء مصنع كبير لتلاميذ تلك المدرسة



بعد ستة أشهر

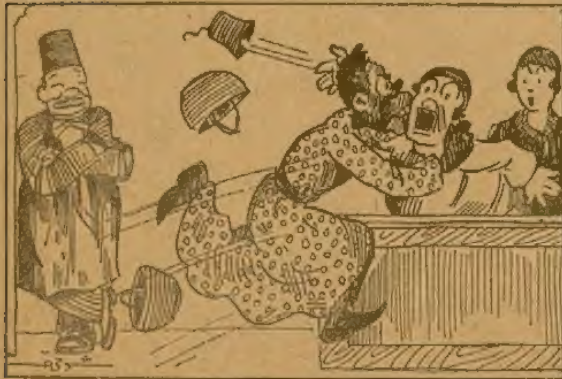
الزوجة (بعد ان تبقي في وجه) : لا تكلمني الا بعد ستة أشهر
الزوج : وبعد الستة أشهر تكلمي خلصت كلامك كله ؟



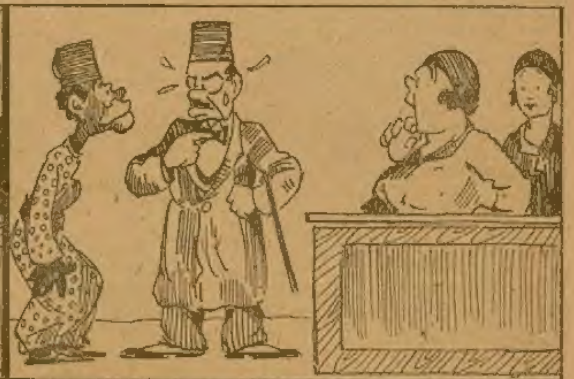
(٢) البائنة الفتاة : آم . اليوسه بخمسه جنيه
الفتي : يا جياه النبي . طيب . . . أدي مشره جنيه
البائنة الفتاة : ادي له بوستين يا جدتي



(١) البائنة الفتاة : طاوز ايه ؟
الفتي : لا مقيش حابه طايياني ه تيموا بوسات هنا



(٤)



(٣) الفتى (لحامه) : اسلم منها البضاعة

من حياته فاستجبل الموت بقتل نفسه ، والمفهوم انه فقير لم يجد ما يرضي الاطباء ، ولكن كان في امكانه أن يدخل في مستشفى القصر العيني او احد مستشفيات الاوقاف ، وهنا موضع النظر ، لانه لا يمكن أن يكون جاهلاً بوجود هذه المستشفيات ، ولا بخلو الامر من أنه حاول الدخول ففتح لاعتبارات لا يلفها الا الله ، او انه خاف أن يدخل مستشفى من هذه المستشفيات فيلقى العذاب الاليم من قسوة المرضى واهمالهم فضل أن يموت متحرراً بإلقاء نفسه من الشرفة على أن يموت متحرراً بإلقاء نفسه بين ايدي اولئك الحيارين ، وهذه هي شهرة عمري المستشفيات ، فليكن لمصلحة الصحة تدبير لتحسين سمة دور الشفاء متشاب

ومستحيل أن يرتفع رجال البوليس الذين يرتكون مثل هذا الجرم بمثل ذلك الحكم ما داموا على ما هم فيه من الجهل وسوء الحال ، وأحسن رادع لاولئك الشرطة عن ارتكاب جرائم الاعتداء على اللارة وأخذ الرشوة وخطف ما مع البائنة الختالين ، أحسن رادع لهم عن ذلك تحمين رواتب البوليس ليدخل في خدمته الاقضية الذين لا يجدون الوظائف في مصالح الحكومة ولا عمل لهم غير الجلوس في مشارب القهوة والتسكع في الطرق وفي الامكان أن ينتقموا وينفقوا البلاد

التي وطني نفسه من شرفة منزله بدائرة الارزكية فنقل الى المستشفى فاقد التطق وظهر انه كان قد أصيب بمرض وأزمن معه مرضه وبس

وعال كذلك ان يلغها جيرانهم خبر قدمها وتداعيا لانهم يرون ذلك اساءة الى جيرانهم ، وفي كل يوم نسمع يسقوط سلم او جدار او منزل ، وقد يتجو السكان وقد يموت بعضهم ويصاب البعض بالمهاجات او الالام ، والكلمة التي في سر الحكومة ان أم ما تدفع من أجله الضرائب هو حماية ارواح الناس فاذا كانت مصلحة التنظيم قد نسيت هذه الحقيقة فلتذكرها

قضى المجلس العسكري بتزليل أحد الامباشية الى درجة عسكري وجبته سنة لانه وهو نوبتي في نقطة الجزيرة قبض على اثنين من المارة بلا سبب ثم أطلق سبيلهما بعد أن أخذ منهما عشرة قروش ، ولكن هذا الحكم غير رادع ،

نظرات متنوعة

أشهر الأدوار

دور أرضي

دور البنك

دور تمثيل

دور مناوبة الري

دور من أدوار القضية المصرية

وأنت من دوري وجمع الدور أدوار

أشرف الانجاس

يدعي الانجليزي ان الانجليزي اشرف الامم
ويدعي الفرنسي ان الفرنسيين اشرف من
الانجليز

ويدعي الايطالي ان ايطاليا اشرف من فرنسا
وكل واحد من أي جنس يدعي ان جنسه
أشرف الاجناس

وليس في العالم واحد يعترف بان جنسه
أحسن من جنس الآخر
فأي الامم هي أشرف الامم . وما هو أشرف
الاجناس الانسانية ؟ ولماذا لا يقال الحق ؟

ما هو الندى ؟

الندى ويقال له الطل إذا نزل تساقط في
الصبح ، ومعروف انك تقوم من النوم عرقان ،
ولولا نيا بك لتساقط من بدنك العرق ، فالبهاء
في الصبح تكون قد قامت من النوم عرقانة ،
والندى عرقها

فإذا تساقط الندى فقل تساقط علينا عرق البهاء

قصة أمب بمنتهى الأدب

إذا شئت أن نسمي صاحبك فقل له كما تقول
العامية :

يرموا عليك اللعاف ويمجروا

يسقوا لك جنب الحيط

يفلوك بالمسدس

لما يصفوك بدعوكوك برمل

لى صامب

قلت له : إذا أردت أن تكون مريباً بجلك

الناس ويوقرونك فاقبل الكلام وحبذا لو أجلت
غرضك في كلتين فانك بذلك تعلمهم على أن يقلوا
بدك فقال : ليس هذا صحيحاً ، فقد أجلت لواحد
غرضي في كلتين فغضبني قلت : ماذا قلت له ، قال
قلت له : مملون « أبوك »

أصول الامثال

(في الشمس) قاله الموسوي بواكتاره للرئيس
كولنج حين قال له متى تدفع فرنسا دين اميركا
(بلها واشرب ميتا) قاله دانوزيو الشاعر
الايطالي حين نقضت ايطاليا عهد المانيا وقال له
أحد الالمانيين كيف تحاربونا وبيننا وبينكم محالفة
(التي عنده كفة يلها) قاله عصمت باشا
لثدوي الدول في آخر مؤتمر الصلح مع تركيا

في الطبيعة

أين تذهب الشعلة بعد انطفاء النار ؟
أين تذهب صورتك بعد تحويل وجهك
عن المرأة ؟
أين تذهب التقود بعد رابع يوم في الشهر ؟

مشكلة فلكية

إذا ظهر القمر قبل مغيب الشمس أو ظهرت
الشمس قبل مغيب القمر فهل يكون الوقت عند
اجتماعهما ليلاً أو نهاراً ؟

أسمى انسان

رجل باع بذلته لشاري الاطيار (سباع
الروبايسكيا) بشرين قرشاً وذهب إلى تاجر
الملايس القديمة ليفترى بذلة بمخسین قرشاً فلم
يجد عنده أحسن من بذلته التي باعها بالريال
فاشترأها بنصف جنيه

المرء على الشجرة

قال ابن الوردي :
اعتزل ذكر الاغانى والفزل
وقل الفصل وجانب من هزل
المتنوء - وإله قايمة الدنيا يا عجز

وقال النابغة الذبياني :

رب العالمين لتخبرني أحمل على النمش الهام
المتنوء - آنت امي ؟

القطار الخمر

محسوك

العبد لله

خدام السيادة

العبد الفقير

اعوذ بالله من قولة انا

بفلقني

من يلبس الجوانتي في الصيف ساعة الظهر
من يعلق الباطل على ذراعه وقت اشتداد
البرد في الشتاء

من يصبغ شاربيه ويترك رأسه أبيض
من يأكل في الترمواي كأنه ساكن فيه
من يرمي الماء من الشباك
من يتكلم عن املاكه وهو خلق الثياب
من يشكو الفقر وهو ياشا

من يشرب الخمر في السادي بين الذين
يشربون القهوة
من يستطيع أن يصفع أولئك الناس ولا
يفعل

المسحوقون الدريع

أن يدفع أحد اليك الدين بلا طلب
أن يعترف أحد لابن صنته بالمهارة
أن تعمد المرأة في عدد سني عمرها
أن أرضى عن هذه الاحوال

استماع لامتاع

لو سكنت بحراً لا عرفت الاسطول الذي
في باي
لو كنت شجاعاً لقلت انه الاسطول الانجليزي
لو كان وحيي كما أراء في المرأة لشتقت نفسي

استماع لعمود

لولا غباوتي لكنت ذكياً
لولا طول جلوسك عندي لكنت لطيفاً
لولا الحياه لقلت اني « مش وحش قوي »

على شاطئ البحر



قال بشار بن برد:

لم يطل ليلى ولكن لم أتم
بت سهران وحولي أفة
كلما عضت ذراعي بقعة
لم يزل يلسع في جسي ولا
وأرض الجاز لا يمنعه
وخروق الحيط في بيتي إذا
تكننت لجيوش ما لها
فاذا الليل مضى روينا
من صراصير إذا ما زحفت
وترى الخنفس يمشي مثلاً
حامل ما يقصف العر من الما
غير ناموس إذا ما شفته
لست تدري هل يعوض ماترى
أخبروني بس فين مصلحة
أجرة البيت ضروري دفعها
والتصاليح وعود ما لها
صاحب البيت شحيح جاهل

ونفى عني الكرى طيف ألم
من كبار البق خلتي عدم
عضة خلعت ذراعي في ورم
أهرش الهرشة الاخر دم
فأيت الليل في صيد ولم
شقتها اغضيت والعقل برم
عدد والويل ان جيش هم
وارد آخر من هذا أم
صارخات ملأت ودني صمم
ينهادي الباش أغا جو الحرم
يكرويات اللي بها الحس انكم
شفت غيلاناً شديداً التهم
أو حمام مقبل من (ذي سلم)
صححة الي قال عنها من زعم
أو فحيز وقضايا ونعم
منجز اذ صاحب البيت يلم
ليته من فوقه كان انهم

شاعر الفطاح:



الحرق بفرهم

الزوجة - انا واثق - سامات اتقى اني اكون راجل
الزوج - عيب . . . ليه يني ؟
الزوجة - هشان احب فسانين كويسه لمراقي

عظة . . .

وفد مصري على لندن . وذهب مع
الترجمان وجماعة من الامريكان الى المتحف
البريطاني ، وعلم الترجمان بانه مصري . فما
كاد يدخل الى غرفة « الآثار المصرية »
حتى نحلى عن مكانه وقال مخاطباً الجماعة :
« هنا ياسادتي سائح مصري . وهو أعلم متي
يمجد بلاده . فله الكلمة ان تفضل . . . »
ولكن صاحبنا الذي عبر البحار ،
واجتاز ساحق الاقطار ، ليرى تاريخ اوربا
لم يكن يعرف شيئاً عن تاريخ بلاده . . .
وكان موقفاً . . .
وكانت « وحة » . . .

هل لسادتنا المصريين قبل ان يركبوا
البخرة أن يشهدوا - أولاً - ما تحويه بلادهم .
ثم لهم بعد ذلك أن يذهبوا حيث شاءوا ولو
الى القطب ؟

« زولا »

أوصاف الشعوب

بنار الانجليزي - بطول الساق

والروسي - بطول الساق

والصيني - بطول الشعر

والبخاري - بطول العين

والوهاي - بطول اليد

والطرايلي - بطول الحزام

والمصري - بطول اللسان

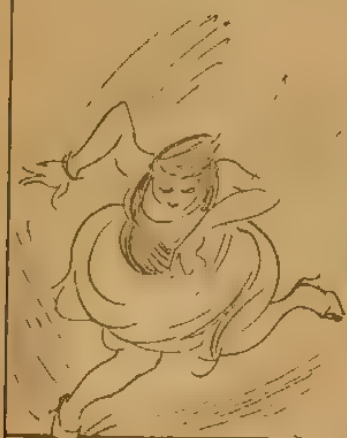
بعد ألف سنة

وضع احمد اقتدي السيد الكاتب بكتب زين الدين بك طاهر الحامي رسالة في علم النفس أجاد فيها كل الاجادة وهي صنيرة الحليم لا يزيد عن خمسة آلاف صفحة فترجوها الرواج

تمكن أبو الوفاء اقتدي زاهد الصبدي من تركيب سائل اذا التى منه حرام واحد على ماء البحر تجددت من سطحه مساحة لا تقل عن عشرين متراً مربعاً بسمك عشرة سنتيمترات بجمرة متدلة فيستطيع الفريق البقاء على هذا الماء المتجدد الى أن يأتي مركب لا تقاذه اذا لم يكن لباساً أجنحة الطيران

عدلت الحكومة عن هدم جبال عملايا وقررت هدم غيرها من جبال العالم لتوسيع الاراضي لان المهندسين فرروا ان ازالة هذه الجبال تخل بوازن الكرة الارضية فتنتقل عن مدارها حول الشمس وتضطلمد يعض الكواكب أو تقرب من الشمس فتجذبها اليها وتحترق

اجتمع مندوبو سورية ومصر في جدة لتجديد البحث في معاهدة كفر الزيات التي اطلقت يد سورية في فرنسا ويد مصر في إنجلترا سنة ٢٤٢٨ والمندوبون يكسبون المناقشات ولكن معاهدة كفر الزيات لا يمكن قضاها لان مصالح مصر في إنجلترا ومصالح سورية في فرنسا لا تسمح باعطاء الاستقلال لواحد من ذينك البلدين الاوربيين خصوصاً لتغلغل الاوربيين في الجبل والامية



الستائر الجديدة : يمكن ما اسمعوش صاحب الملك : متى يمكن ما نتمشاش لان فوقك ساكنه اول ما نسمع الفوتراف ثرقش شارلستون

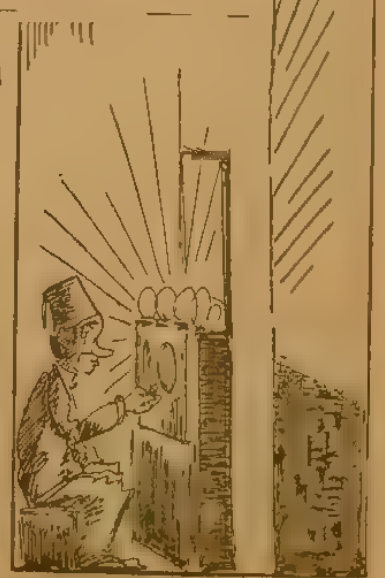
الستائر الجديدة : الادود دى صام، قوي اراي اعرف متى يطلع النهار صاحب ملك : نحد منك ساكن عيده مونراف ليدوره يكون النهار طلع

اجتمع في فندق الحاج رزقة بالاسكندرية نحو الف من الفرنسيين للاحتفال بقدم الموسوي ليون ادموند زعيم المطالين باستقلال فرنسا وتبدلت خطب شديدة ضد سورية ووجهها الموسوي ادموند جوان بالدولة العاتية ففرق البوليس المصري المجتمعين قبل عام الحفلة وأمر الموسوي ليون ادموند غفادرة مصر حالا لانه يسج الرأي العام ضد دولة شرعية حليفة

رفض مجلس النواب اقتراح الحكومة أن تمين حكدارين من الانجليز لمدن الانجليزية في بريطانيا اذا تجنسوا بالجنسية المصرية ، لان مجرد تجنسهم بالجنسية المصرية لا يجعلهم اكفاء لمدل لا يقدر عليه غير المصريين الاصليين

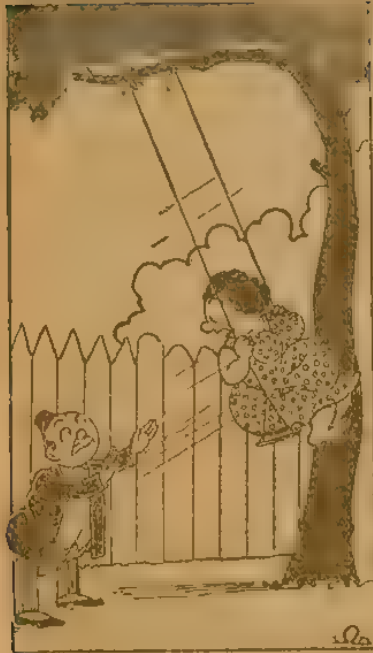
يسافر الى المريخ في الشهر المقبل سمو ولي العهد ووزير الخارجية وحاشية كبيرة مشيمين لسمو الاميرة تبت توت مات تبتاشي لوسيك كريمة جلالة ملك حثا غانا بايكاشوشيك من مالك المريخ المرتبطة مع مصر بحل الصداقة وستقوم الطيارات المغلة للضيقة العظيمة وحاشيتها وسمو ولي العهد وحاشيته يوم ٤ يناير المقبل راقتهم السلامة

عضى كلب صغرى نجل اللورد صمويل في حديقة هايدبارك فضررب نجل اللورد الكلب بسوط كان في يده وظهر ان الكلب لنجل سكرتير الحاكم المصري العام فقبض البوليس على نجل اللورد صمويل لما كنه ، والحادث على بساطته بدله على ان الانجليز ما زالون متوحشين برغم ما دخل على انجليزنا من الثقافة المصرية





من والد العريس . لو والد العروس



فلفسقط

الزوجة (على للريشة) : اوعى فرع الشجرة يتكسر
وانا ملقة عليه
الزوج : وبهنا إيه ؟ متر شجرتنا

أو أي جهة مثل الد (Forêt Noire) بألمانيا
لغضة شهر العسل بل شهر العسل متقلبن بين
المنظر الجميلة في البر والبحر فيستفيدا محيا
وأديا . ويستمتعا منفردين وحيدتين بهذه الجنان
الديوية البذيعة الساحرة ؟

أن لنا باصديقي العزير أن نقضي على تلك
العادات المفقودة . وأؤكد لك ان ولدنا العزيرين
شخصيا يسرهما كل السرور أن يتحقق هذا
الاقتراح فلا ألد لها بعد الزواج من السباحة كما
يفعل الاقربان دائما في هذه الظروف

أما اذا نحن خضعا دائما للاعتبارات المحلية
النسائية فانتا ترتكب الجهالة وتدعي في الوقت
نفسه بأننا عقاله بحرور ...

هذا هو رأيي أبدي وأمامك الوقت الكافي
للتفكير والانتاع . وأنا أفهم جيدا أن مأمورية
« الافناع » هذه مأمورية صبة ولكن علينا أن
نجاهد والتجاذب مضمون بمشقة الرحمن ...

سلامي للجميع وأرجو لك صحة طيبة وعيشة
راضية والسلام (***)

ورأيه الشخصي متفق معنا تمام الاتفاق على
أن يحبل الزواج بأذن الله في أوائل الصيف المقبل
ولي بعض خواطر في الموضوع أحب أن أبدأها
لكم ولست حرمكم عليها تقع منكم موقع القبول
والرضا . ولتنام الايضاح أخيركم ان الست حرمنا
لم توافق على هذه الخواطر . وأتوقع كثيرا ألا
توافق الست حرمكم عليها أيضا . اما علينا نحن
الا باه أن نعرض ارادتنا متى وجدنا انها معقولة
ومقبولة من الطرفين . ولا يزال الاسلام بخير . ولا
يزال رب الاسرة الرأي الاخير مهما طوحت بنا
المدنية الكاذبة بعبدا عن تقاليدنا ...

اخبرك بكل صراحة انني أرى من السخافة
المطلقة أنت تصرف مليا واحدا على ما يسمونه
« الفرح ولية الحنا »

سائل نفسك أي « فرح » في مصر نصح
وخرج المدعوون منه يدحجون ويشكرون .
مصرفات طائفة على غير طائل . ونظام سمج في
الداخل وفي الخارج أعني للرجال والنساء ونخرج
الكل وهو يحفظ عن ظهر قلب عدة اعتقادات لما
رأى ولما سمع . فضلا عن أن أهل العروسين
بكلفون المدعوين مصرفات طائفة للملابس السيدات
وتنتهي الليلة بمدهرج ومرج فلا تستفيد العروس
ولا يستفيد العريس . ويصبح الصباح وكأنه لم
يكن ماكان ...

أي « فرح » معا قلت تكاليفه لا يكلف
أقل من أوبائة جيته ؟ غير مصرفات « لية
الحنا » وملحقاتها ...

ما رأيك إذن في ان نكتب الكتاب في ما
أوبونية المليل . وندعو الاهل والاصحاب لشهود
المقد . ثم يتبرع كل منا بمصرفات الفرح
وملحقاته الى ولدنا العزيرين . فيقبض المبلغ
ويتوكل على الله الى سويسرا أو شمال إيطاليا

سبدي الاخ حمدي بك
نحيات وأشواق طائفة . ان شاء الله تكون
صحبة أفراد العائلة جميعا على احسن حال . خصوصا
جوهرتنا العزيرة المدموازيل « سنية » ...
وصلت انا والعائلة الى لندن . ولما سألتنا عن
نجلنا لم نجد فيها حسب الاتفاق . اذ انخرطت محنة
قليلا ثم شفي بون الله . وانما أثار عليه الاطباء
بشير الهواء في بلد بحيرة فتوجه الى « برتون »
من مدن الشواطئ . وقد ذهبنا اليه نحن والعائلة
واقنانه حوالى أسبوع . ومحنة لله الحمد مال جدا
الآن . وهو يقبل أبديكم وأبدي تيمنه . أما
الدموازيل خطيت فلا أريد أن أتوسط بينه وبينها
ويكني أن أقول انها كانت أول من سأل عنها .
ولقد نصح والحمد لله وأنظركم علم ذلك من
خطاباته وسعود متابعه شهر تمضيته معا في سويسرا
الحليلة ...



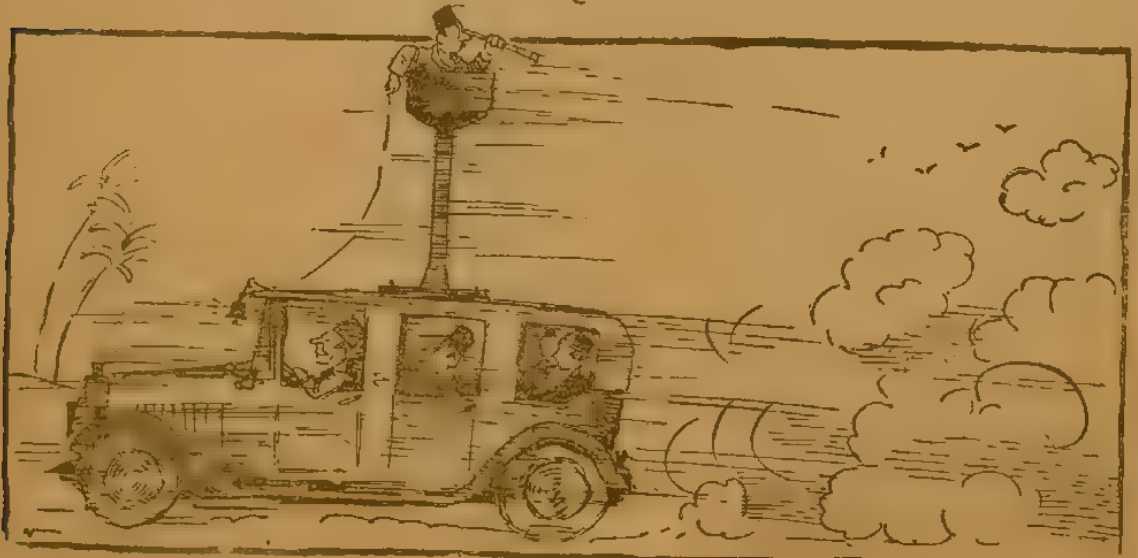
هو : الرجل الي كنت يتكلمه تعرفه من فين ؟
هي : دافيه قراية بيننا
هو : بينك إيه ؟
هي : بين الكلب يتاحي أخو الكلب يتاحي

من صاحبة الشعر المبتور الى أم الشعور

يا ست حوّا يا رغبة
شعرك وحش روعي قصيه
دا زي غابة سودانية
بيت ألف صف يسرح فيه
وارتاحي من غلبه شويه
وكفتيه بقاش واديه
وصابونه وشوية ميه
على القفا وبالسدك اهره
يا مقفله بين الستات
عمر الصابون ما شاف راسك
شعرك بقا يجمع حشرات
أنصف كثير منه مداسك
طاملاه كدا طبقات طبقات
ثقل وكاتم أنفاسك
شبه شوقيه لإحسايك مات
يا طووي من إحسايك
ولما يوم صدقه تخليه
وتسليه مرة في السر

مصي النهار مشوله به
م القجر نا بعد العصر
ساعة تشليه ساعه تحطيه
وساعه كس وساعه عصر
ولما يا عيني تنله
القتل بيتي من عبر حصر
دي الحيل طالي وتقبل
جاعلاه على راسك كالوس
راسك يشابه راس القبل
والشعر دا شعر الجاموس
دا كوم هباب تحت المتديل
والدم من تحته محبوس
غير الف قرشيتنه ما بيقبل
الشعر دا وألنين دجوس
مشعلقه شوشك دي ليه
وهي فوق راسك حيفه
الفايده من شعرك دا ليه
راح تصلي منه ليفه ؟
نصاع الفظ

نصي الهباب دا ودوسي عليه
راسك كدا بتي خفيه
يخرج بقصه قلب اليه
لا يسوف زوجته نضيه
أما الجدايل دي حبال ليف
مين الي يستحليها مين ؟
نازله كدا من غير تكليف
تسبه جددايل اهل الصين
الراجل الي عقله سخيف
نحبته شعور التتين
قاسل شوية ناس في الريف
يفوا الشعور دول المجانين
الشعر زي الاظافر
اشتمني بتعني ظفرك ؟
خليه بطول زي الحافر
وفي الجبال شبه شعرك
امشي مع الزمن الحاضر
واقفي ولا تخالفيني دهرك
زمن الجدايل له آخر
عمره اقضي بطول عمرك
الركتور ابراهيم شردوي



نوضع في الأتميل منصة عالية يجلس فيها واحد ومعه نظارة معظمة ليري هل في الطريق كونستابل أو ليس فيه كونستابل لتسير السيارة بأقصى سرعة

﴿ الفكاهة ﴾ ستعرض هذا الاقتراح على
المفلاة تحت مسئولية حضرتكم من غير ان تعرض
أنفسنا للكفاة التي ستأخذونها
أصول المتألفات

خلق الله الانسان من طين والملائكة من
نور والحجن من نار فمن أي شيء خلق الله
الحيوانات ؟ محمد علي يوسف

﴿ الفكاهة ﴾ خلق الله الحيوانات من
الطين الذي خلق منه الانسان بدليل أنك كثيراً
ما ترى في الناس من هم كالخبر

واقع في غرام

أنا شاب في السابعة عشرة من عمري أحب
فتاة في الخامسة عشرة ولا أجسر أن أبوح لها
بشيء فما العمل ؟ بكفيا

﴿ الفكاهة ﴾ إذا كانت لا تحبك فابعد
عنها ، وإذا كانت تحبك فلا حاجة لأن تبوح لها
أو تبوح لك وما عليك إلا أن تطلب زواجها من
ولي أمرها ، أليس كذلك يا ألووط ؟

لماذا ؟

أرسلت لكم عدة استفتاءات ولم تنشروها ولم
تردوا عليها فانشروا استفتاءاتي والا كان لي معكم
شأن ، متعاط ومثأثر

﴿ الفكاهة ﴾ في عرضك ، في ملوك ،
ساعني الله يسبحك

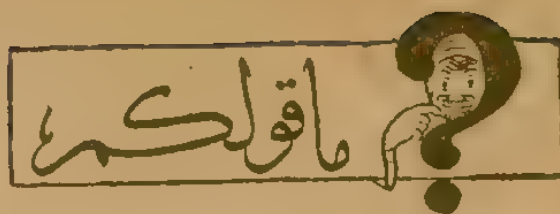
زوج غريب

ما قولكم في رجل عمره سبعون عاماً سيتزوج
بنتاً عمرها ثمانية أعوام وستزف إليه في بلده البعيد
من بلدها بألفين وخمسمائة كيلو ، أليس ذلك الزواج
التجاري جريعة يرتكبها الزوج ووالد البنت ؟

برر سودان سوداني عصري متحدث
﴿ الفكاهة ﴾ يجب على حكومة السودان
أن تمنع ذلك الزواج وإن لم يكن لذلك الرجل
ابن السبعين بدم من الزواج فليزوج مقبرة يزف إليها
في جنازة ، وكل ما يفيظنا ان عزرائيل متغافل
عنه ولعله يرشوه

قص الشعر

أنا وشقيقتي ثلاث لم تقص شعرا ولا



فتاوى الفكاهة

أفهم لغة

بأي لغة كان آدم يكلم حواء ، ومن الذي
اخترع اللغات المنتشرة في العالم ؟ عله حافظ
﴿ الفكاهة ﴾ كان آدم وحواء واولادهما الذين
كانوا في زمنها يتكلمون باللغة البروبوكولومونية
التي اخترعها لها جبريل لتسليتهما لغة الجنة اما
اللغات المنتشرة في العالم فقد اخترع المرحوم جدك
بعضها واخترعت انا الباقي

صبر جميل

تزوجت رجلاً في سن والدي وأخلصت له
سنتين كثيرة ثم علمت أنه ينازل الخادمة فوبخته
وتاب ولكني كلما تذكرت ذلك طار صراخي فإذا
أفعل ؟ زوجة

﴿ الفكاهة ﴾ كانت غلطة منه والله بفقر
الذنوب فاصبر في عن بالك هذا ولا تحزني بيتك
يدك والساع كرم يا بيتي

أفهم زمن

أريد أن أقصر ثيابي فأكون من الطراز
الحديث وأفص شعري ولكن والدي تمنعني
وصديقاتي يحرضنني على مقاومتها فهل أقاومها ؟

م. ب. ب.
﴿ الفكاهة ﴾ صديقاتك لا أدب لهن ولا
حياء وقص الشعر وتقصير الثياب قد يسهل الظنون
بك فتبوء سوق زواجك لأن الشاب لا يريد أن
تكون له زوجة متشككة فأطعني أمك وإلا فلن
تزوجي أبداً

؟؟

ما الذي جعل الشبان يلبسون الماركستون
ويعشون عراة الزهوس وكيف تكون الحال اذا
مشيت مع واحد من هؤلاء ؟ (ج)
﴿ الفكاهة ﴾ يستحيل أنت أمشي مع

مجنون ، وهؤلاء مجانين يرون الاوربيين يفتخرون
ويكشفتون ويقومون بمجالات الاعمال فلا يقلدونهم
في شيء من هذا ويقلدون سخفاءهم ، فإذا كنت
صاحباً لا أحد هؤلاء المجانين فأحذر ان بعض أنفك

اعتراضات ومبهرات

لماذا يصنعون الربى من الفواكه ولا يصنعونها
من الفول والعدس ، ولماذا لا تكون للاحادية
أصابع كأصابع الألدونات ؟ حسن ابراهيم
﴿ الفكاهة ﴾ مربى العدس ومربى الفول
من أشهر المربيات اللذيذة عند كبار الحلوانية
ولخذاً لك أصابع ولكنك لا تأخذ بالك

أفزع جريد

لماذا لا يستخرجون السكر من بحر النيل كما
يستخرجون الملح من البحر الايض وهل لكم
في أن تفتحو تآليف لجنة هذا الفرض كاجبة
استخراج الاملاح من البحر الميت ؟ محمد زعت



أفهم التهاد

تاجر الايبكة : يا باشا الججة دي ججة ببارك
الاشا : لكن ببارك كان رجلاً ضخماً وجمته كبيرة
تاجر الايبكة : ما هي دي جمته لما كان له صغير

نريد أن نكون من هذا الطرز لانتا لا نستحسنه ،
فالمعمل في السيدات اللواتي يسألنا كل يوم عما
يغتنا من قص شعرنا ؟

الاسكندرية الآتية م . ت .

﴿ الفكاهة ﴾ قلن لمن ان قص الشعر دليل
على انه ردى ، وشعرنا جميل ، ولأن الجلوس
تحت يد الحلاق دليل على وقاحة الفتاة وتفرطها
في كرامتها ، فاذا خجلت من أن تقلن لمن هذا
الكلام فأقرئين هذه الكلمة ولكن غضبين
علي أنا

لكل شيء سبب

لماذا خلق الله الدنيا ؟ ع . ي . شكوى
﴿ الفكاهة ﴾ ساموت وأقيل الله عز
وجل وأسأله ثم أعود فأكتب اليك الجواب
فاتنظر ولا تضجر

الحساب

بأي اللغات يتكلم منكرو وكبير في محاسبة
الموتى ، وهل يرقان اللغات الفرنسية والانجليزية
والابطالية وغيرها ؟

القدس الآتية ف . ص .

﴿ الفكاهة ﴾ يقال ان منكراً وكبيراً
متلمان في مدرسة اللسن - اللغات - التي كانت
في مصر قبل الاحتلال الإنجليزي فها يرقان
جميع اللغات ما عدا اللغة الإنجليزية ولهذا فان
ربنا هو الذى يحاسب الانجليز

عذرهم

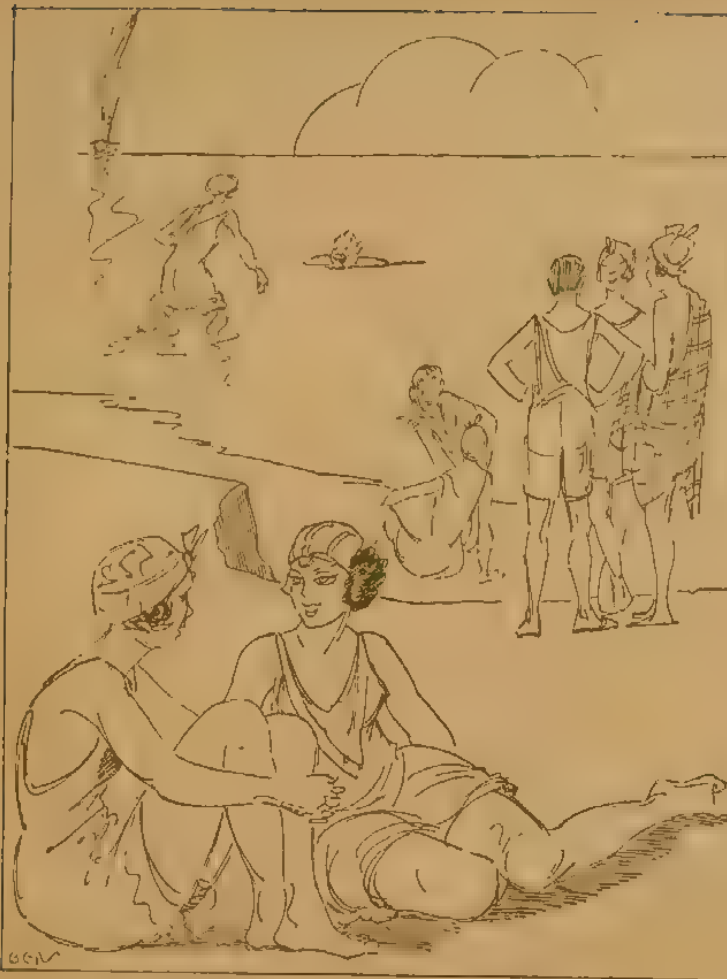
سألتني بعض أعمالي عن الدنيا كم مزلة ؟
مططا محمد عبده

﴿ الفكاهة ﴾ الدنيا تسمون مزلة اكبرها
صاحبك الذى سألك هذا السؤال

النوم وعدمه

أنا شاب مدمن شرب الخمر أشربها كل ليلة
ولا أنام بغيرها فكيف أنام اذا تبت منها ؟
اسكندرية بكير

﴿ الفكاهة ﴾ اتركها . ولا تقال بدم النوم
فانها ثلاث ليل تأرق فيها ثم تنام نوماً هيناً
وتصلح معدتك ودمك ومحتك وجيكت



سر محبي

ميشة : ايه الكلمة اللى نادمالى هشأتها ؟
فاطمة : كلمة سر حاقولها لك يس منتظرة لما تحبى خديجة وسنية ولطيفة وزونية

زواج مبارك

أنا متحيرة بمن أتزوج من هؤلاء الثلاثة ،
أبي بثينة ، والمفتوه ، والمائل ، فأخبرني أحدهم ؟
حي

﴿ الفكاهة ﴾ أختار لك المفتوه ليضربك
كل يوم علفة لانك لم تجعلي من المرشحين
لهذا الزواج

ممانه

ما اسمك وعنوانك لأرسل اليك ماثي جنبه
بشرط أن تزوج حاني ؟
الاسكندرية ح . ع .

﴿ الفكاهة ﴾ إذا كان زواجي بمجانك
المحرمة فن المستحيل أنت أدلكم على اسمي
وعنواني ولو أعطينوني ماثي ألف جنيه ، ابقها
لك ، ، كلها ، امضها

تفصّدون كثيراً إذا اقتنيتهم
مصوغات الماس ويرا
لا تفرق عن الحقيقة مطلقاً
ملقان باناثينات خواتم
اساور عقود ساعات
مستودعها تملأ عطية أهوان الفاضلة
شارع محمّده عارة ربيع تليقون ٤٦٤٩ م

فضاية المفتش بالبوليس والتائم بأعمال وسيل فلم
المباحث الجنائية وأخذ في البحث عن أسباب غرامي
ضبطت مصلحة التفنون ورقة بنك نوت مقلدة
فيتمها جنيه مع أحد الأطباء الاجانب والظاهر انه
أخذها من مريض براني

علم أحد أهالي العاصمة ان مديرية المتبا
ظهرت فيها التدوة الصلية فاسفر برغيفين ليعسهما
منها لان نفسه في الصل
وجد رجال السواحل في البحر شوالاً فيه
٧٨ كيلو من الحشيش لم يعرف صاحبها والمفتون
انها لقهوة حشيش في قاع البحر تدبرها الاساك
هاجم ضابط مباحث قسم بولاقي منزل أحد
باعة الكفتة وقنقه فوجد تحت فراشه علبة من
الورق المقوى داخلها كمية من المواد الخدرة وورغيف
قابل وفد من حملة ليسانس الحقوق للمفتلين
بالاعمال الكنتانية ولالة الامور وطلبوا منهم تحسين
حالتهم أو اغفاهم من حل تلك الشهادة



مصادرة

صامت : شايك مسوط قوي ، هاي مين ؟
حسن : هاي من عند حكيم لاشان
صامت : وحكيم الاثنان ده ايه بعليك تحمي من
عنده مزبط كده ؟
حسن : عشان ما يفتنوش



أخبار وحوادث

قدم الى العاصمة حضرة صاحب المالكي وزير
المواصلات وقصد الى مكتبه بمصلحة سكة الحديد
وتفرج على الوابورات
أقر ولاية الامور قسماً كبيراً من لأعنة
للمناشات الجديدة والباقي مفوم

ستحتفل مصلحة السكة الحديدية بافتتاح خط
بها ومنوف وخط مربوط وخط ثلث وخط نمخ
بلنا ان مصلحة سكة الحديد اتفقت مع أحد
كبار الخطاطين على رسم خطوطها الجدد
أقرت لجنة موظفي الحفانية عدة مسائل
وستوالي اجتماعاتها لتقرر من الشبايك

سافر وكيل وزارة الاشغال الى الوجه القبلي
ليشرف على أعمال اطلاق الماء في الجياض والمأمول
ألا ينسى حوض حنفية الوزارة

بلغ أعلى حرارة الجو ٣٤٥ جنيهاً لمن يدلنا
على طريقة تحسين سمر القطن
قابل ضباط الحفر سعادة وكيل وزارة الداخلية
وطلبوا منه حزمة نايت

ضبط البوليس في حي بولاقي محلاً لتقطير
الحمور خفية قفل لاصحابه عضر سكر وعريدة

صب تاجر سم في دمياط على نفسه كمية من
سائل قابل للاشتعال وأشعل النار في ثيابه فأسفاه
أحد رجال المطافي وظهر من التحقيق ان المادة
المشتبهة التي كان يريد الاتجار بها من أجود ما عنده
من السم

علمت وزارة الزراعة ان مرضاً نباتياً جديداً
ظهر في بيروت وأصيب به كثير من
الطرايش

عاد من أوروبا حضرة الصاغ حسن أقندي

اقرأ كل اسبوع بانظام
الصور : سجل مصور لمواثيق الاسبوع وقدم العالم
كل شيء : مجلة جامعة ليها شيء من كل شيء
الفكاهة : جد في مزك وهزل في جد
كل واحدة الاولى في نومها



السكر ماريني المرمض
مضم عجيب له مفعول
اكيد في جميع حالات صر
المضم الناجمة من سكل
الكبد وطول الامعاء وله
موق ذلك قائمة عظيمة
في حالات ضعف الاعصاب
والجسم موما يهد الحيات
والامراض الحادة والمزمنة
وهو الدواء الوحيد لسكان
للبن الكبيرة للصاين بسر
المضم والنوراستيا الناجمين
من كثرة التفكير والاعمال
الدقة . وهو ذو طعم قند

قاموس الاسماء

ملكية المآداب

مما كانت المادة نعمة ومما كان الطعام كثيراً
ولتبدأ ومما كانت الحلوى والفواكه متنوعة
فالمأدبة لا تكل الا اذا وجدت على المائدة برة
الاهرام والابراهيمية ملكة المشروبات

حيناً يتلى الكنوس بهذا المشروب الذهبي
الساطع تتجه اليها جميع الانظار وتطرب القلوب.
أما توجد الفرح وتطلق اللسان بالأحداث
الشائعة وبذلك تنتهي المأدبة بين السرور والضحك
والعبارات اللطيفة

لتحي برة الاهرام والابراهيمية لانها تعد
عنا الهوم والهوم

رسمي - خمسة وسبعون في المائة من أصحاب
هذا الاسم متعلون لدرجة متوسطة وخسة في
المائة متعلون تملأ مالاً وأصحاب هذا الاسم على
العموم مهذبون ويندر أن يكون فيهم سيء الاخلاق
وشاد - واحد في المائة من أصحاب هذا الاسم
على شيء عظيم من الذكاء والتوفيق في أعماله
والباقيون ما بين جاهل غبي وما كره عبيد لا يسمع
إلى نصع ولا يلين لامر ويغلب فيهم الاسراف
وعدم التدبير

رشيدي - أكثر أصحاب هذا الاسم جديون
يحبون المناقشة ولم ذكاء وسرعنظا ويرند فيهم
الخيث والالكن والحيان فهم شجائن طيبون نصحاء
رشيدي - خمس وسبعون في المائة من اللواتي
يقال لهن رشدية مليحات لطيفات شقيقات النفوس
وتغلب عليهن البشاشة ولا يسلن من الفلظ مع
شدة ذكاهن لأنهن مقصرات وقيل أن تكون
رشدية متأنة في قول أو عمل
رشوان - خمسون في المائة أذكاء وسبعون
في المائة هادئون وتسعون في المائة طاهرون النفوس
كرماء والباقيون أسافل

بهذا الاستعداد الكامل يصطادون فراءهم
اصطياداً وبهذا النوع السليم في دراسة أميال
الجمهور واجابة رغباته على صفحات الجرائد تحقق
لهم النجاح واتعمت ما ليهم انتماعاً أدى الى تهسين
بومي محسوس ١١

والويل كل الويل اذا سقط عليك صحفي من
صيادي الاخبار : لن تستطيع الافلات منه -
ومضايقاته مما كانت محاصرك بشكل ظريف بحيث
لا تجد الفرصة للهرب منه أو الاعتذار اليه -
وهكذا تقع في الفخ بحكم «الفن» وكيفية أدائه .

وفي هذه البلاد جرائد « على الحياء »
وهذا هو النوع الذي يقتصا في مصر - وك
أعني أن توجد جريدة من هذا النوع تكون حكماً
سياً بين الأحزاب وتكون محترمة تقود الجمهور
ولا تملقه وعشي وراه . في انكلترا جريدة
« المانشستر جارديان » جريدة محترمة في الاوساط
السياسية وتصدر رأياً عن عقيدة - فهي للجميع
ولغير الجميع . . .

وفي فرنسا أنشأ أحد الاغنياء جريدة
« صديق الشعب » وقامت سياستها بين الأحزاب
تصف هذا وتحمل على ذلك بحسب الظروف
وبكل عدل واخلاص . وهو يبيها للجمهور
« بشرة ستينات ١١١ »

هل لدولة عدلي يمكن باغا وهو شخصية
محترمة من الجميع ان ينشئ هذا النوع من
الصحافة في بلد هو أشد البلاد حاجة الى رأي
ناضج طادل لا يتأثر بالهوى ولا يخضع للشهوات ١٢
يستطيع دولته ان يجمع حوله قراء من
الاغنياء المحترمين المستقلين ويستطيع لو أراد ان
يقوم بهذا العمل الجليل . أما الاعتزال والدستور
بداس فجهاد غير محمود ١١٢ فكري أباطة
الحامس

ماهي

مدارس المراسلة الدولية؟

انشرت مدارس المراسلة الدولية منذ ٢٥ سنة لكي
توجد طريقاً أمام الاشخاص الذين لا يمكنهم الالتحاق
بكلية أو جامعة بانتظام ، فيتمس لهم الحصول على تعليم
واف يؤهلهم للحصول على مرتبات حسنة

تعطي الدروس باللغة الانجليزية بالمراسة وبذلك
يمكن الشخص دراستها في المنزل في أوقات الفراغ ويتجنب
صعوبة الحضور في الفصول . ان مدارس المراسلة الدولية
هي أعظم مساهمة لتعليم من توهوا في العالم وان قبة
دروسها متفرقة بها في كل مكان

اكتب اليوم باللغة الانجليزية بطلب الكتاب المجاني
موضحا الموضوع الذي يهيك دراست وانظر كيف
تستطيع مدارس المراسلة الدولية مساهمتك في طريق
النجاح

International Correspondence Schools
(Dept. 152) 17, Sharia Manakh,
Cairo.

قطرة عين

احسن قطرة تشفي الزمرد
والقصة عند الكبار
والصغار - عن الزجاجة
٣ قروش صافا

حكاية البيت

أحسن شمع يشي
اللعبة والمرضى للزمن
عن اللعبة قرشان صافا

مسحوق قش

أحسن دواء لمسيل العين
كل حبة تكفي لسد لتر
عولود عن البقرة شماغ

المستودع العمومي - عيادة الدكتور ابراهيم شديدي
طبيب البيوت بطنطا

تبيع في جميع الاجازات ومحازن الادوية

أكبر دائرة معارف

تاريخية أدبية عن أزهى المصورات الاسلامية

عصر المأمون

للككتور احمد فريد رفاهي

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب

في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبحث عن تاريخ أزهى المصور الاسلاميه
والشخصيات البارزة كافة منه مائة قرش مع

خمس عشرين قرشاً للطلبة والموظفين

بطلب من جميع المكاتب

شيء بالمقل

صناعتنا

أعجبتني ثلاث صور (كارت بوستال) لثلاثة من بنشردي الفرنجة ، فاشتريت هذه الصور متعطفاً بأشكالها المضحكة ، فلما خلوت الى نفسي ، في منزلي ، جلست أنظر اليها متفكهاً بفرابة أشكال هؤلاء المنشردين ، ولم يكن الا قليل وتقلت الصور في يدي ، وسقطت على الارض ، فاذا ثلاثة رجال واحد انجليزي ، وآخر فرنسي وثالث ايطالي فذعرت ، وما هو الا كلا ولا حتى فتح باب الغرفة ودخل الماني وأميريكي ونموسي واثان آخران لا أعرف من أي الاجناس هما ، والتفوا حولي وقال واحد منهم

هو - أنت مختفنا ؟

أنا - لا - لا - العفوا

هو - انك من ساعة تضحك ساخراً منا

أنا - حاش ان يكون هذا ، العفو العفوا

هو - احرص

ثم أعرضوا عني وجعلوا يتكلمون فيما بينهم فقال الفرنسي هذا المصري يسخر منا فلنأخذ منه أشياءنا

النموسي - هذا الطربوش من صنع بلادنا (وأخذ طربوشي)

الانجليزي - وهذا القماش والحيط من صنع بلادنا (وجردني من ثيابي)

الفرنسي - وهذا الحذاء من عندنا (وخلع حذاءي من رجلي وأخذه)

وتركوني عارياً وخرجوا ، فلما صاوبوا في الطريق بحث بالخفيير والشرطي فأمسك بهم ولبست ثياباً أخرى ونزلت وأخذناهم الى قسم الشرطة ، ونظر الينا الضابط فقلت سرق هؤلاء ملايبي وتركوني عريان فقال الانجليزي القماش قماش بلادي وقال الفرنسي الحذاء من صنع بلادي وكل واحد منهم ادعى ملكية ما هو من عمل قومه وبلاده ، فقلت اني اشتريت كل ذلك بنقودي فقالوا وهم يضحكون ، النقود التي اشتريت بها أشياءنا نقودنا أيضاً وليست نقودك ، لأنها مصنوعة في أوروبا عندنا . قال الضابط قد صدقوا ،

هذه الثياب من صنعهم ، والنقود التي اشتريتها بها من صنعهم كذلك ، فهل تشتري أشياءهم بنقودهم وتدعي أنها لك ، اخرج من هنا ، أضربوه باعسكر يد يماش فيه ؟ عاقل .

هل تعلم

ان مجلة الجديد فكاهية كذلك وان ما فيها من أنواع الفكاهة لا يقل عن ١٣ صفحة

وان جميع ما فيها من أدب وعلم واختراع وقصص ومعارات وصور ورقية طريقة لا تكلف فهمها جهداً ولا تحتاج الى التفات كبير ، وذلك بفضل ما فيها من كثرة التوزيع وقصر الموضوعات والبعد عن كل جاف من القول أما اشتراكها فزهيد جداً اذ يبلغ ٦٠ قرشاً في مصر و ٨٠ في الخارج ويخصم ٢٥ ٪ للطلبة والعامل ورجال الجيش

?		?
	السِر	
	في استطاعتنا ان نؤكد ان السِر في سرعة تعافي بعض المرضى والصفاء هو تناول بعض المقيويات المشهورة كما اننا نستطيع ان نؤكد ان من احسن المقيويات وانجتها على الاطلاق هو	
	سِرَاب هيكس المَقْرَى	
	الوكالة : الشركة المساهمة لتأجير الادوية المصرية - يباع في جميع الاجزاخانات	
?	التي ١٦ قرشاً	?

اليك امراض ودرامه الامعاء :

- ١ - قرح الدم - ٢ - ضعف الذاكرة - ٣ - انحطاط القوى
 - ٤ - فقد الشهية - ٥ - اصفرار الوجه - ٦ - حول عام
 - ٧ - منس وقء - ٨ - دوخة - ٩ - ورم الرجاين
- فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض أو بعضها كنت مصاباً بالودرة الوحيدة أو دودة الانكستوما أو الدودة المبرومة

الشربة الرومية التي تشفيك هي :

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

الوكالة : الشركة المساهمة لتأجير الادوية المصرية

ويباع في جميع الاجزاخانات . التي ٦ قروش ونصف

الفكاهة في الخارج



في الألعاب الأولمبية

البطل الإنجليزي (أحمد المصري) : ساعتك سوداء لو غلبتي ، الحكومة
بناهي تبعت حلالا ثلاث بوارج للإسكندرية (عن وزير)

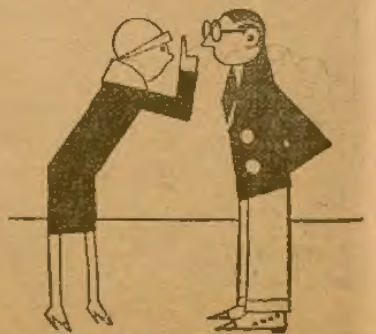
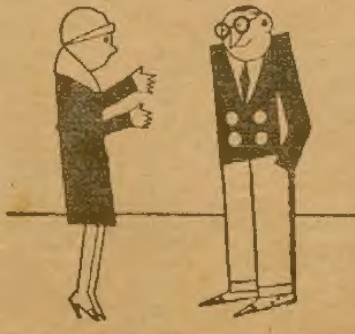
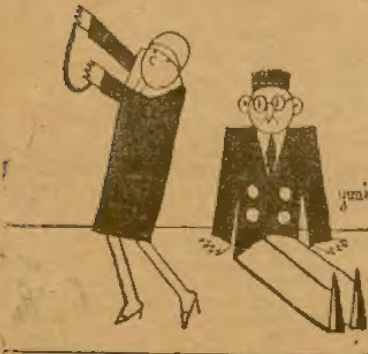
[في أهل]

الجزعجي : لما أنا البهار ده انتقلت من البيت إلى خارجه دي انتقام !!!
لكن تمام !!!
الزبونة : حملت لما ليه ؟
الجزعجي : هي عالة تلفون وأديتها بحره غلط (من يابنح شو)

[ال امين]

بضع دقائق فقط ا

السيدة (للضيف) يا مستر راون حصل عندما انفجار في المطبخ ، والعدا
جيتأخر كام دقيقة بس على ما اقرب تلفون لعمركا الجاز والاسعاف ولستكتب
المخدم (عن لندن اونيون)



— وعشان اخلى من الحيرة دي اشتريت لي عقد
(ن الاحد الصور)

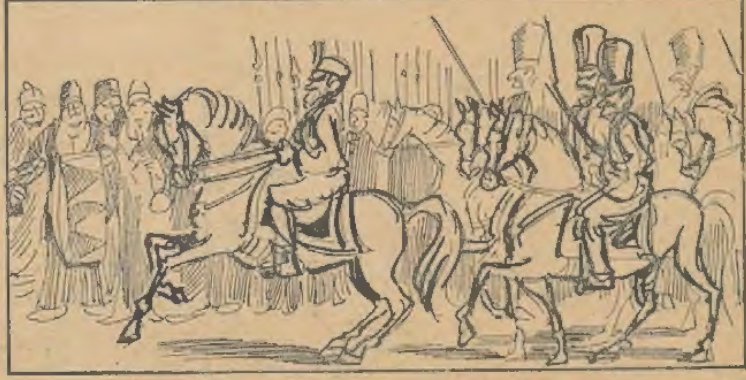
— ولكن اشرت اشترى ، لا ، عساه ولا اشترى لك كرتيه

— رحت اشترى لك هدبة عشان البهار ده عيد ميلادك

قصص جحا مصورة — دقة بدقة



حك جحا مع الزاويك طلع دماغه من الشاكة
وكان على دماغه طرطور خلاه طويل زي الشاكة



مره الأمير خشي يتوكب على البلد فعزل زبطه
والناس كان ارسوا له وللزيكات جنب الحيطه



راحوا الساكر كاسينه وجر جروهم الى النار
وهو بزق ويفلنص والمصيدة ما تسيبش الفار



قام الأمير قال هاتو هولي لا بد حالا من شقة
الجبل فبن يا عشاوي لازم اشوف حالا حقه



لما الحصان شافوا اتفرت كان الأمير ح ينع ويموت
والياور الامين قال له دخل دماغك يا حلفوت



قال لو اكون انا شوم عليك انت كين شوم عليه
نهار ما شفتك ضاع عمرى فقال له روح - ديه ف ديه



فقال جحا يا مولانا بأى ذنب تموتين
فقال عفان وشك مشوم كان الحصان ح يفتنى